

	<b>Boletim Técnico</b>	Nº: BT-DV-034
	<b>TEXTURA LUKSARTE REMOVÍVEL PREMIUM PLUS</b>	Revisão: 01 Data: 01/09/16

## DESCRIÇÃO DO PRODUTO / USO

Produto Inédito no Brasil, A **TEXTURA LUKSARTE REMOVÍVEL PREMIUM PLUS LUKSCOLOR** é a única textura acrílica que pode ser removida sem reformas, com rapidez e facilidade. Este produto permite mudar a decoração com praticidade e atender a demanda daqueles que antes achavam complexa a remoção das texturas convencionais. Possibilita a decoração de ambientes, com acabamento único, moderno e sofisticado, permitindo a criação de inúmeros efeitos, dependendo da ferramenta utilizada e da sua criatividade. Disfarça imperfeições das superfícies dispensando o uso de massa fina em alvenaria e de massa corrida ou acrílica sobre reboco. Indicada exclusivamente para ambientes internos, exceto os sujeitos á alta incidência de vapores. Apresenta nas versões: Ateliê (sem cristais de quartzo), Creative (cristais médios de quartzo) e Graf ( com cristais grandes de quartzo), na cor branca. Para se obter acabamento colorido, sobre esta textura recomendamos utilizar somente Látex Premium Plus Lukscolor ou Luksgel Envelhecedor Lukscolor.

Este produto este classificado conforme norma NBR 11702 da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas) tipo 4.6.1. – Luksarte Ateliê, tipo 4.6.2. – Luksarte Creative e tipo 4.6.3. – Luksarte Graf.

## COMPOSIÇÃO BÁSICA

Resina a base de dispersão aquosa de polímero vinílico modificado, pigmentos inorgânicos, cargas inertes, aditivos específicos, água, coalescentes.

Não contém pigmentos e aditivos a base de metais pesados.

**Para maiores informações consultar a FISPQ do Produto.**

## INDICAÇÃO

Alvenaria, Reboco, Concreto, Gesso, Fibrocimento e superfícies previamente pintadas ou emassadas.

## PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE (NORMA ABNT NBR-13245)

Toda e qualquer superfície tem que estar bem preparada para receber a pintura. É importante que esteja limpa, seca, sem partes soltas de reboco ou de pintura velha. Antes de pintar, corrija as imperfeições e elimine a umidade, mofo, pó, manchas de gordura e outros contaminantes que podem comprometer o resultado da pintura. Veja como proceder em várias situações para garantir um acabamento perfeito e a durabilidade do produto aplicado:

**REPINTURA** - Observe o estado geral da pintura antiga. Estando em boas condições, lixe, remova o pó e aplique a textura **LUKSARTE GRAF LUKSCOLOR**;

**POEIRA E PÓ DE LIXAMENTO** - Remova com escova de pelos e pano limpo umedecido com água e deixe secar;

**SUPERFÍCIES BRILHANTES** - Lixe até a perda total do brilho e remova o pó de lixamento;

**MANCHAS GORDUROSAS E GRAXAS** - Lave com água e detergente, enxágue e deixe secar;

**MOFO** - Limpe com água sanitária e deixe agir por alguns minutos. Enxágue e deixe secar;

**UMIDADE** - Não inicie a pintura sobre superfícies com problemas de umidade. Identifique a causa e trate adequadamente;

**PINTURAS SOLTAS, BLOCOS DE CONCRETO, REBOCO FRACO, SUPERFÍCIES POROSAS E CAIAÇÃO** - Raspe e lixe as partes soltas, remova o pó e aplique uma demão prévia de **FUNDO PREPARADOR LUKSCOLOR**. Aplique a textura **LUKSARTE GRAF LUKSCOLOR**;

**GESSO CORRIDO, PLACAS DE GESSO E GESSO ACARTONADO - DRYWALL** - Aguarde a secagem total e remova o pó. Utilize o **FUNDO PREPARADOR LUKSCOLOR**, conforme orientação na embalagem e aplique a textura **LUKSARTE GRAF LUKSCOLOR**;



**FIBROCIMENTO OU SUBSTRATOS CERÂMICOS POROSOS** – Lave com solução de água e detergente neutro, enxágüe e aguarde a secagem. Em seguida, aplique o **POUPA TEMPO SELADOR ACRÍLICO LUKSCOLOR**, conforme recomendações na embalagem e aplique a textura **LUKSARTE GRAF LUKSCOLOR**;

**IMPERFEIÇÕES RASAS** – Corrija com a textura **LUKSARTE GRAF LUKSCOLOR**;

**SUPERFÍCIES NOVAS DE REBOCO, EMBOÇO OU CONCRETO** : A cura total do reboco novo é de, no mínimo, 30 dias. Só depois desse período, o processo de preparação da superfície para receber a pintura, pode ser iniciado. Porém, a LUKSCOLOR desenvolveu um produto inovador, o **POUPA TEMPO SELADOR ACRÍLICO LUKSCOLOR**, que sela e condiciona a superfície e pode ser aplicado após 7 dias da execução do reboco ou concreto, o que representa uma grande redução de tempo da obra. Após aplicação de uma demão do **POUPA TEMPO SELADOR ACRÍLICO LUKSCOLOR**, aplicar como acabamento a textura **LUKSARTE GRAF LUKSCOLOR**;

**IMPERFEIÇÕES PROFUNDAS** - Repare com reboco e proceda como em "Reboco Novo".

**Em todos os casos, leia atentamente todas as recomendações das embalagens dos produtos utilizados, principalmente o tempo de secagem entre demãos.**

## APLICAÇÃO E DILUIÇÃO

Desempenadeira ou espátula de aço.

Produto pronto para uso. Não requer diluição.

Misturar bem o conteúdo da embalagem até completa homogeneização.

## DEMÃO E SECAGEM

Uma demão, secagem ao toque 2 horas total 12 horas.

**Caso necessite pintar, aguarde 4 horas.**

## RENDIMENTO

### Ateliê:

Embalagem de 3,6L – Até 5m<sup>2</sup>/demão.

### Creative:

Embalagem de 3,6L – Até 6m<sup>2</sup>/demão.

### Graf:

Embalagem de 3,6L – Até 2,5m<sup>2</sup>/demão.

O rendimento prático pode variar em função do método de aplicação, geometria da estrutura, rugosidade e absorção da superfície, espessura da camada de tinta depositada, condições atmosféricas e técnica de aplicação.

## PROPRIEDADES FÍSICO - QUÍMICAS

Cor: Conforme Catálogo de cores.

Peso específico: 1,705 - 1,765 kg/L.

VOC (compostos orgânicos voláteis): Menor que 60 g/L.

**Para maiores informações consultar a FISPQ do Produto.**

	<b>Boletim Técnico</b>	Nº: BT-DV-034
	<b>TEXTURA LUKSARTE REMOVÍVEL PREMIUM PLUS</b>	Revisão: 01 Data: 01/09/16

## EMBALAGEM

Lata (18 L), Galão (3,6 L).

## ESTOCAGEM E VALIDADE

Armazenar em local abrigado, seco e arejado. Temperatura recomendada: 10 à 40°C. Prazo de validade: 2 anos a partir da data de fabricação.

## DICAS

A cura total da Textura ocorre após 7 dias da aplicação. Não se deve aplicar nenhum tipo de esforço sobre a superfície com a textura durante 20 dias. Após esse período, pode-se lavar a superfície com água, detergente neutro e esponja macia.

Aplique a textura em pequenas áreas de cada vez (2m<sup>2</sup>), facilitando a execução do efeito desejado.

**Aplicação em superfícies externas e internas:** Para selar a superfície aplique uma demão do **POUPA TEMPO SELADOR ACRÍLICO LUKSCOLOR** conforme recomendação na embalagem. Após secagem, aplique a textura **LuksArte GRAF LUKSCOLOR**, sem diluição, com desempenadeira de aço, espalhando o produto de maneira uniforme. Se desejar obter um acabamento colorido, aguarde 4 horas e aplique sobre a textura um dos seguintes produtos **LUKSCOLOR: LÁTEX PREMIUM PLUS, ACRÍLICO PREMIUM PLUS, LUKSCLEAN ACRÍLICO PREMIUM PLUS ou luksgel envelhedor;**

Para obter o efeito envelhecido, após a secagem da textura, aplique o **LUKSGEL ENVELHECEDOR LUKSCOLOR**, com rolo de lã. Com o produto ainda úmido, retire o excesso com um pano branco, seco e absorvente. Para isso, faça uma bola com o pano, mais ou menos do tamanho da palma da mão e pressione sobre a superfície. A intensidade da cor e o efeito de envelhecimento vão depender da pressão utilizada com o pano e da quantidade de gel presente na superfície. Tons mais intensos podem ser obtidos aplicando-se uma segunda demão de **LuksGel Envelhedor LUKSCOLOR**, da mesma forma.

Para obter o efeito arranhado característico desta textura, espalhe o produto com a desempenadeira de aço de maneira uniforme, retirando sempre os excessos. A espessura ideal da camada de textura é observada pelo sutil aparecimento dos grãos maiores de quartzo. Em seguida, repasse diversas vezes uma desempenadeira de plástico, no sentido vertical, partindo do teto até o piso e vice-versa. A quantidade e a forma das ranhuras dependem da maneira e do número de vezes que a desempenadeira de plástico é repassada na superfície. Quanto mais repasses, mais ranhuras irão aparecer. Recomendamos limpar a desempenadeira de plástico com frequência, com um pano seco, para facilitar o trabalho e trazer resultados ainda mais satisfatórios. Depressões ou ondulações nas superfícies podem comprometer o acabamento da textura, dificultando a obtenção dos riscos em baixo relevo, devido à falta ou excesso do produto. Nesses casos recomendamos nivelar o máximo possível as superfícies antes da aplicação da textura.

O sentido de utilização da desempenadeira de plástico (de cima para baixo, da direita para a esquerda ou em círculos) irá proporcionar desenhos e efeitos variados no acabamento.

A percepção da cor do produto aplicado poderá apresentar variações em função da luminosidade do ambiente, do efeito criado na textura e interferência da presença de outras cores no mesmo ambiente.

Para obter os melhores resultados, utilize sempre os produtos LUKSCOLOR, desde a preparação das superfícies até o acabamento final.

	<b>Boletim Técnico</b>	Nº: BT-DV-034
	<b>TEXTURA LUKSARTE REMOVÍVEL PREMIUM PLUS</b>	Revisão: 01 Data: 01/09/16

## PRECAUÇÕES E RECOMENDAÇÕES

Produto não Inflamável. Armazenar em local abrigado, seco, arejado, com temperatura entre 10°C e 40°C. Manter a embalagem fechada, fora do alcance de crianças e animais. A embalagem não deve reutilizada e principalmente, não colocar em contato com alimentos e água para consumo. Manter o ambiente bem ventilado durante a preparação, aplicação e secagem. Em caráter de prevenção quando da aplicação, usar máscara protetora, óculos de segurança e luvas. Evitar pintura de áreas externas em períodos chuvosos, sobre superfícies quentes ou quando da ocorrência de ventos fortes. Não aplicar o produto em ambientes com temperatura inferior a 10°C ou superior a 35°C ou ainda, se umidade relativa do ar for maior que 90%. Para qualquer dúvida, ligar para o Serviço de Atendimento ao Consumidor, tenha sempre em mãos número do lote, nota fiscal do produto e/ou embalagem. A performance deste produto depende de um conjunto de fatores alheios ao controle do fabricante, tais como: preparação correta e devida da superfície a ser pintada condições climáticas, escolha do esquema de pintura e é técnica de aplicação.

Para maiores informações, FISPQ (FICHA de INFORMAÇÕES de SEGURANÇA de PRODUTO QUÍMICO) pode ser obtida no site: [www.lukscolor.com.br](http://www.lukscolor.com.br)

Químico Responsável – William Erivelto Saraiva – CRQ 04263004 – IV região